古 文 尚 書 奠B 氏 注 箋 釋

古文尚書鄭氏法簀釋卷二十一

大語第十八 周書 古文尚書 鄭氏注 笔云大傳說五語可以觀化史遠說初管祭呼周 庚等果率淮夷而反問公奉成王命與師東伐作 事鄭所不從群金縣全前為述學詩法論周公事 為計武唐管泰而作與序同但以為武王初前時 五篇群意皆殷勤惶惧故可以觀仁史公說大語 周公計之三年而畢完故初作大為又說管蔡武 大指揮回五輪萌大格康務酒語召語浴語也此 曹元弼學

屏成王而及武王移及惟以属天下恶天下之 致政於成玉首子儒效篇四武王朔庆知如周公 諸侯於明堂制禮作樂湖度量而天下大服七年 倍周也展天下之籍聽天下之節教海開導成手 崩成王幼弱周公践天子之位以治天下六年朝 成王之知父子君臣長幼之道也明堂位的武王 能滋院周公相践作而治抗世子法於伯禽欲令 其舜禹文王周公之謂與文王世子四成王紹不 下之事上也雖有庇民之大德不敢有君民之心 甚滿今備錄為諸篇提要彼文云禮表記四子的

成在成王周公之間繁日践院日践天于之他日 公設施而已安受周公之教無為如世子時且當 雷彩德之俊信公更至深於是以天下大政委局 政之地也盖成王自幼朝夕依周公恩親至深風 及武王所謂攝政也曰抗世子法以善成王曰屏 以殷晚必将聲言丈王事殷而武王反之以臣伐 使瑜於道而能 擀进於文武周公反籍於成王北 日管蔡流言以公将不利感成五及镜說不行而 面而朝之而天下不報事周書大傅日忠孝之連 王曰教施開事成王使動於道攝政所以為致

最安捷成王而以身當大難之態以代王為政布 政既極誠敢沃而治軍旅臨諸係又隨時使之歷 海内助祭諸偏其教論開導成王自天道聖學王 敢言我不以殷為敵而疑之爾殷家自與我為敬 練也漸使天下祭心故四海既平践奄将歸則請 書多士曰惟我事不貳遊惟獨王家表遊遊讀為 郊祀后稷宗祀文王則於洛邑行天子之殲以臨 告天下故作大事則權稱王朝諸侯則員展南面 耳當時四國及淮夷熊盈並起其勢沟沁問公屏 若成王是其子乃般之雠蔽般人欲得而甘·必故

馬此七年中周公外遇獨亂與治平内養成君德 命曰王來紹上部而呼周公則稱昭明示諸侯以 繁天下心其勤勞至矣問公德成素者於天下天 **夥復晓於是郊祀宗祀以合萬國之數心天下太** 邦家君出取弊入錫問公曰旅王若公曰惟王受 本篇五年营洛己则辅王 以見诸侯故太保以庶義罪五年营洛己则辅王 以見诸侯故太保以庶 康語呼 孟饶而酒語逆稱戊王岩昭明已成為知 信如古世子 迎候之醴·見王長成堪治 天下事故 平六年送制禮作樂為成王定典法而七年致政 王視師書多方是也四年建侯衛則與王俱接諸

三

中教院等釋 狗院主之祸不堪多難非問公攝政安 狗門多士之路伯禽既我尚常徐戎之征此依至 庆周明我臣於王聖人之事君。竭忠而盡順如此 能定八百年之不基形以周公之大熟獨而歸政 故夫子以舜禹文周並稱易坤元凝乾之交的黄 歸一則庶邦絕思亂之意兆民切望治之思德化 之後北面就臣佐恐恐如果然及将沒可必幸表 國之變非細故天下之定非一 的觀乎 周公歸政 既治天下惟公是從則王復辟可無為而治矣四 下所受敬者惟公所畏憚者亦惟公公攝政事權

宴元 高其此之謂先

王周公也周公居摄命大事則惟稱王旗 谁王若四大善歌爾多邦越爾都郭跳在赫下 夏云截道也方馬氏散作為好漢書作道越作於 天下周公既践天子之位则稱王自然有之此篇 堂之伯天子员斧依南鄉而九既言周公朝諸偽 佛治也對為獨或作乃時美令本敢在天話上揮 天子周公也明堂位又云周公践天子之位以治 又言天子資斧依明天子即指謂周公故鄭注云 旦江氏云禮記明堂位云昔者周公朝諸侯于明

謂是周公述王和則當如多方言周公日王若口名詩發 周公不欲終于為玉故平時不常稱玉特當大事 善者也索武原三監欲致難於成王周公居攝屏 是周公之論則所云王若回自是謂尚公為玉若 张成王以身當大難之衙代王為衆矢之的故不 得巴而權稱五說詳節大語歌爾多和馬本軟作 則權稱王以命之公羊傳云權者反于經然後有 言至于也你事治事之压謂鄉大夫七言告多邦 爾多邦之為越于也與越翼日越三日之越同猶 稿釋站公務道也餘散字通道讀曰導言大告導

義命是可據者故采入第 凡言王若曰都謂順 或多以意增損不必一一與經相直當分別觀之 理而竟然高宗形日序注云天意若囚董子亦屋 雖矯訴然其時尚書今文古文具為其所依仿乃 此大語歌爾多那幹作大器道道在語下與馬鄭 莽語盖劉武所為愚謂莽語多依今文說然字句 大語為文可接以究大語文調兹軌據之孫氏謂 此作大語一篇自比問公文具漢書程方進傷养 告也義同江氏又公漢賊王莽因翟義起兵應依 君至于治事之配語飲多士多方皆作歌品調學

弗 吊天降割于我家不少延疏云鄭以廷 洪惟我幼沖合嗣無疆大歷服弗造哲連民康好口 通。 卷弗克指記云如何不敢言不善乎天降害於我 家不少且延長調武王崩至於殷及三監叛國家 言害不少乃延長之疏學四馬氏割作家姓吊至 有天戒若曰之文則以為史臣欲述擬議之辭亦 多難歷六七年也割者害之借幹語割作表無不 少延三完然其意與經大果 至婚善也得不笺一欄回吊者遇之借至也至看

其有能格知天佑

無疆大歷服調雜世以有天下立功立事則可以 大也江氏以洪惟為語龍或然幼沖人謂成玉嗣 夏云洪湖代也嗣繼諸疆竟時你歷。數眼事也課 政布告天下故自稱代惟思也師古漢書法四洪 圖天之命訓同代謂代行政即攝也時周公以攝 別光釋格至也辦漢書格作住願回於氏云洪與歷一作高級三體漢書造作遭哲智迪道康宏撰 王論則此亦代成王之詞案孫就至確多方洪惟 鸿聲相近鄭氏注康語乃洪大語治云周公代成

决

高字重文或作風光作展也 此第一章第一節 能前知天命歷魏石經作高者聲近假傷循說文 哲人導民於安反遇禍亂較亂之不暇況曰其有 格作往者孫氏云格為五故可為來未為往言不 能德至於天而知天命光言不能知故措疑於人 我幼沖人繼先王無窮大歷數當行之事乃弗遭 亦云朔曰其有能格言周家多難攝代行政者思 永年傳于無窮造江氏孫氏皆據漢書讀為遠段 氏謂當是今文作遭繁造者遭之備格訓至君爽

巴子惟小子若沙湖水子惟往求朕收濟敷竟敷前 人受命我不忘大功予不最閉于天降威用 請皆當為偽訓為附責讀當為奔與虎賣義同奔即 獨国漢書已作點收作所濟作濟波無上數字賣 作新下聚作傳說會傳為奔走敷近奉承閉作比 求我所與共濟之人聚竟江氏據漢書推約謂敷 難因欺而言目我思小子若涉深水重殿子惟往 近王氏先謙云已者際也思者嘻也上言周家多 用宣王為的無子字釋回己數就漢書作思祭相 絕的說為不敢自比於前人成作成明讀天降成

天降割于我家而來武王崩為天下大視由此流 忽忘前人之功不卒其國事是天剛予而予閉之 事示之武王崩後始而流言惟而作亂皆天奪之 故不敢予不敢閉于天降成用與多方不克開于 成獨多方云大動以威開殿顧天天不言以行與 民之麗相反而句法相類當九字為仍天降成由 明開周家使點戲是天降威之用若不順天意而 而終成之子不敢閉拒於天降明成之用意天降 詩之疏附奔奏至確言我求所與共濟疏附奔走 之面以附近奉承前人受命庶夷於此不忘大功

參取古文說以太皇太后擬軍王以丹石之符擬 安王室遺我大寶邁然养語此說以太皇太后以安王室遺我大寶邁然养語此說以太皇太后以 則字今丈亦無謂予不敢比前人但天降成明以 前傷謂此經今文句讀訓解與古大絕異如其記 **經無上數字竟責俸為奔走傳近於義為允益今** 文舊說惟開作比絕句以天降成用連下宣王疏 丹石之符過紹天明意語予即命居攝践院又似 言叛亂相繼而作在為天福之延在殷為天罰自 取天降威而或懼以承天意所謂克堪顧天也天 降威而傲幸以速天訪所謂貪天之禍 也养語擬

盗王遺我大寶龜紹天明即命 大寶龜而以即命為即居攝之命與鄭古文說又 周公卜束征不聞周公卜居攝居攝以屏蔽成王 為即命之語與金縢同謂即命于元龜經傳但言 據甚文難可盡推要之宣王之稱量見下文及他 男益并雖取古今文家惟求便於借經文<u>森其</u>所 受命回宣王承平四平王粮矣或時既卜乃後出 而與周宝不疑何人以經發經當定從鄭說無疑 語·故先云然城夏 国大傳說問公先謀于同姓同 此第二節言己求濟難以承天意

拼宣王思病謂宣王之號本屬文王而武王家其 勝是以聖人謀則吉戰則勝野一作係報三體釋 稱文武皆自有誠而書稱之為宣王。詩又稱文王 下之民武王亦一怒而安天下之民則文武皆得 前人受命前合謂文武孟子言文王一怒而安天 旦驾安也宣王都受命安天下之玉詩吗文王受 成人養不人不義故人必言以養擊不夷故戰必 命記印武王末受命詩書皆言文武受命上云數 然後加之著題是以聖人樣義不謀不義故謀必 姓俊然後謀于朋友朋友從然後課于天下不下從

焚均而親文王如父母文雅為殷析天永命而天 껼 共规故周公稱之以出諸無慮多邦不知誰何文 名文王積德累仁撫終諸侯就和萬民拯之於暴 主震怒無強之下而安之天下之人視紂如仇讎 宣王之號尤為武王卒父常動恤民隱而除其富 為平玉揆嚴由本蓋殷之末世天下不安不平極 王末年自对都外天下皆已承平故又稱平王然 大命文五大雖不自吾而諸侯皆以為受之五 民欣戴自亦以文王之稱稱之故成王亦稱武 王者诸侯歸心戴德相與稱之之號天下習聞

神怕也安民則惠象民懷之天下同心歸而往之是, 皆属周家世德武王繼文之業教民水九非富天 下為宣天下而不感於邪說此大語道大化誘之 縣於不圖賴文王宣之而香勉我都 般民間之亦 之號以令架俾邦君御事念紂時天下人人自危 武王反之為離文王詹如煅之吳除炮站之門久 為諸侯及敷民所歸心故周公舉天下大共稱美 其中時段及三監叛公然發難於成玉小縣紀我 王為宣王也此經宣玉蓋主謂文王而武王亦在 公斤武王以臣代君管蔡敢商以以文王事殷而

謂宣玉文王以之故君爽曰我道惟宣王德私下 為文可有報云云直承即命為文一起相貫中無 成玉周公遇大事當卜者必以卜人公驗紀繼也 宣王下又云武王惟兹四人云 和則武王亦為宣 命其命如下文所云也紹天明即命直承大寶題 王故洛語云乃命寧東謂文王武王也寧王遺我 即就也神難能出北象以傳天明命我今就而受 大寶龜蓋自文王得神題而實之移至武王以及 王之德下云惟文王尚克修和我有夏是文王為 云天不庸釋于文王受命又曰在昔上帝中勘宣

写有大數子西土西土人亦不能越兹蠢 周民亦不定其心骚動言以兵應之班曰一作男鬼 引大傅者伏生武此經明以為卜征足關养說之 增放東郡太守聖義云云皆於經無當諸家據以 解輕則必於即命下加攝政二字於曰字上加流 文字句而反其義實則葬擬此經已然今別白之 言二字而後或江氏於殷小膜節謂葬教註借經 后以丹石之符為即命下增攝政践作字。日字上 間隔明是人在告鏡弄語于紹天明上增太皇太

聲載古文為以我周書 的我有數于面好都線 報謂大作難與下惟大数人義同有大作難於西 鄭云周民人民義同下云民不静亦惟在王宫却 石經養壁中古文作載說文曰義義動也从姚首 七調将稱兵向周也西土人亦不稳言周人亦有 不安定者騒然動其那分以兵應之就謂管於也 旦日我太人嫌龜所示兆為占 臨傳所謂終也大 之龍下云联卜并吉則告以征必克也益周公初 君室是也越致養言與此時已動名此示以事變 鼠傳聞東方有不安即人得象占如是漢書静作

大激記同但文王當時自有宣王之號故君順宣 異正足見鄭以宣王為文王之確孫氏貽讓吳氏 也宣武文武也宣人文人也案此說甚通讀雖鄉 相似大語蜜字皆當作之宣手大王也宣考之考 蘭先生退見世兄仲改前華紹其論學謂元两日 古古金文字多足證明經義如文作太真宣字絕 君子如 京師應禮部該因謁 先師瑞安黃教 在我越兹誤作我有数下行于西二字皆傳寫之 \$ 表大同越在蠢作於是動訓話字說文引書越 此第三節加諸人の應元两年二七度

股小腆起敢紀其致o 諫詞多言不脱小胰猶不愧故鄭云小風索注膜 起大湖紀理等美 教给也排释回孫氏云左傳 脚謂小國也城夏云脚厚也方馬氏品牌至也就 之緒馬訓腆為至段氏謂當作主說文數主也益 上疑脱小字謂殷不胜之國耳乃大敢理其已隆 聞而善之今六十餘年矣追維 父師之訓良友 之益樓側獨己附識於此 字文字並見益安天之王謂之宣王文王是也武 王卒父業以安天下故亦稱宣王仲弢前輩就予

天降處知我國有成民不處曰子復反都我問稅 前而流言又作在周為死而實以速後父之七万 復殿之王報反都易我周國矣案天降成武王既 知周公見疑矣此百世之時也請舉事然後後父 傳說奄君蒲姑謂禄父马武王既死矣今王尚幼 及三監叛也春秋傅四都我七也解回江氏元以 天降山成知我國有疵病民心不知乃言曰我将 知我國有疵病之瑕疏度五馬氏四班班也好大 然則犯其我謂犯天教而作礼或然 以胰為效之借來氏核养結推之謂今文紀作犯

國有疵鄙我周邦之文至確後父之叛皆恭實啟 復佑周以為今文說尚如是然大傳載奄君之言 義謂國害我周邦與古文美不相遠近人解此節 讀品為配果的則圖當與左傳圖之此為時矣同 忍盡其幹也都我看輕侮之視若彼之邊都及取 之而終主言殿小腆者為親者講欲末減其罪不 之易其己古都字圖字同作為孫氏據并語謂今文 貪天之獨而作亂奄商清姑之言江氏引以證我 悉依非話推說謂天意知我國有疵若回予以反 正與相傳古文義同恐今文舊訓不如养所云也

ナニ

失之犯其識卓矣死到病如玉之有瑕垢則小死 人兆所元 **和故馬鄭皆以瑕釋流** 史記述尚書多與今文說多矣未有與古文如此 之絕其物江氏謂养獨經字而反其義考古而不 此第四節言殷果叛如

今嘉今異的民獻有十夫子異以于教遊武圖功我 有大事体联卜并言。 請休美也辦釋回小腆宣言如是今已養動作亂 法人傳獻作係選敬祥子任母校於撫訴或繼學 人并吉都謂三龜皆從也敢冤因獻猶賢也都為

十公

時才德出銀者充其數今文獻作係聲之轉江氏出召公太公當與王守國盖畢荣以下六合及當 是舊義愚獨謂上既稱文王為宣玉則宣武即文 武調撫定文武所圖安民之功也大事謂戎夷此 心以室園難以繼所謀之功案室訓鬼武訓機 云民美民之表儀謂賢者我敬以之往以撫定民 經六子翼以无則此時十人皆從公東征者公既 名分朋叛之明 B.子即與果賢謀往撫安民心繼 前人所圖之功我有大事必休美以我前此人三 超并去也民獻謂民之賢都武王曰予有别十人

肆子告我友邦君越产氏庶士御事曰予得古人子 惟以爾思邦于代殷通播臣 觀象玩品知禄父三監必於在誅必克未幾亂果 作布置早定即與民献十夫法東征大計以承休 不透即與同姓朋友及天下之賢謀之而加諸 內 使掌玉兆民兆原兆者各人一部而皆得品惟此 兵式大事光當思惠像院益周公歸初開東方有 卜不必為三塩但與文王廟可馬凡事豫則立犯 及下皆言并吉則如金藤三龜鱼卜益亦重其事 此第五節言將東征應卜蘇所斷

餘賴周僅存今征之又野如舜之分北三萬廢之 而散其常选周書稱周師攻般殷大震流禄父北 罪則其正其臣名云道播者。後父本逃七播越之 無臣禮平時尊先信則待以客禮此計其叛逆之 於周為客然率土之濱英非王民既受周封不得 尹訓正尹氏為百官正長之人謂那大夫也庶七 夏云肆故群于正义难通之乱就大播散也季频理 宋七也皆治事者故以御事總之禄父為殷後雖 邦君御士以得吉人将以有邦往代殷七散之面 回人北三龜并高則天降威之用意可知故我告

爾庶邦看越庶士御事問不反曰數大民不静亦惟 在王宫邦君室越子小子考察不可紀王害不違人 以叛其勢颇或諸侯因多套勇從征者亦必有畏 紡阻撓者如漢吳楚七國之慶武議連犯此無禄 何也鞭排漢書無害字解回三監武原連合淮夷 汝國君及下庫臣不與我同志都無不反我之意 云三監核其為難大改選云都一作萬鄉石害易 **船斯真道格知序云歌武唐盖出走而死耶周公** 初不以執而發之為恍但求安民而已此聖人之 此節六節言将來諸侯代教

+ ;;

製大即上下文所謂大與民不静即上謂西土 人亦不龍在王宫邦君室即下所謂胥伐于展室 言不嫌在內郭注為別分别之報達經言外意見 就諸侯中不欲征者言之其與公同意者既無異 此邦為謂武王所封兄弟之國越於也考猶父也 主為父行在所當敬不可征討王何不達卜子。此 民之縣動不静者非他亦惟在邦君室的於我的 之言汝諸侯諸臣無不反我意云此其為難大周 之甚将使天下無宣歲者聖哲公不為所感但兵 点既觉畏難亦人情所有故周公食其情而申語

或有疑難之意 讀為易新何段氏云此最為得視據养路則今天 往在于與古文意同得之图不及江氏訓反為復 無害宝正氏先張說正不達卜言王将不達卜而 管察廷王之夷於成王為叔父故云越子小子為 31 高翼刺战诸父與草者一體固富爱敬但天子以 為害天而則不可以不制為孔讀王客如完祭氏 天下為體盡臣諸父昆勃若叛逆大惡得罪先玉 江民攘奔語推極義如是鴻此則今文舊取之甚 周禮諸臣之復為訟亦通 此第七節飲諸侯

子造天後遠大投數于朕免越子沖人不印白恤 肆子汗令水思數回鳴呼免養銀寫衣我 夏云漢書造作遭馬氏的造遺也群役使母壮 我此聖人視民如傷情見手聽但事有不得已老 度 三元就也謝漢書說子為沖人長思厥難允養 當力為其難不 作該動羅回葬語擬經本今文義縣氏而此言故 為沖人長思此難以與師動泉就提動及就家衣 之甚紫此谷諸侯之龍言庶邦或疑難如是故子 予為幼君長思其難三監之板該 擾動銀寫可哀

義獨邦君越獨多士尹氏御事終子回無您于恤不 憂不克任不身自憂如也常越于也于看為也言 為我幼君之故不敢自恤身之利窩惟王室安危 提摘我她印我告奏也辦恤一作鄉級 T漢書及 解師古 回言天以役事遺我而令身解其難孫氏 役使以重大艱難之任道投于我鬼于我沖人惟 道建議大投與作大解難釋回江氏云我達天之 字段孫皆謂遭之誤以今文称古文也 天下利病是憂今文讀役遺絕句遺獨委也投訓 云漢書作解疑技本花写記文提解花 也馬注道

可不成乃宣考関功

之事予言當永敬大恤竭力為之不可不成乃宣 我用公司人就中語诸侯以當東征之義,考所圖安天下之為宣養武王亦於成王為宣考 善弱却若至於秦臣慰免我回可無戒慎于憂患 整用書写無处于如如此釋回義 同係儀獨善 夏云谷安修夏日禁也讲说文品觉慎也人比心 也與王室以安天下联身之意亦兩庶邦之義我

已予惟小子未敢替上帝命 医云花般也非漢書已作思替作佛一作熟報石

今天其相民別亦惟卜用 天休于室玉與我小邦風宣王惟卜用克祭受兹命 釋回江氏云周發述于百里故曰小邦周相助也 此天命今天其相助我民况我亦惟卜是用則敬 天休美宣王與我周國宣王惟卜是用故能安受 命無不信也不信人則發天命矣義并通 釋回江氏云卜并吉則天命我東征可知達卜則 信也言不敢不信上帝之和下云天命不能謂天 謂古文作幾今文作獨讀為循故漢書作儲傷不 發上帝之部所不敢也姿替各字記文作 智段氏

嗚呼天明天死我不不基 爱云漢書作鳥席果作或脾回江氏云果讀日成 那就不天也天之明成朝我以大此大基也案天 宣無下宣王字但與下宣王若動不例求可深樣 有義所當為而時未可人不吉都則更修德而改 是用下而與今當建之聖人卜義不卜不義然亦 選大事心以上傳稱武王联夢協联人或商公克 承天竟必獲古矣明卜不可違者文王得大野龜 命行天罰無疑祭葬語擬經則調天休美于安王 10今代啟通播馬兼既當無人又并古則當奉天

王玛爾惟替人爾不克達為爾和宣王若動我 夏 云漢書不作不若作若是釋回江氏云不讀曰 安之也詩吗文王既勤此書吗不遑暇的用誠和 嘉爾國君及衆臣亦惟舊人爾乃不能崔首識于 遠爾豈知宣王若此勤劳哉責其不知案不讀如 宇亦可謂爾當大能遠見也點寫動民動民所以 不舊人遠事先五及見先王之所行事當遠議故 降明成以放其心所謂天其相民也 此第九節 言人不可達。以上第一萬作語大義已備下更

萬民文王憂劳天下至矣諸侯諸臣以及萬民當 紂之世皆賴以安到武王因盡出天下於水火之

天閱您我成功所予不敢不極卒室王圖事 · 兩皆親見豈忘之哉。

五於竟宣王所謀之事又而說文而松神也鄭笺 閉宫詩云関神也是関與私通度雅云秘夢也故. 養云改慎也解閱以漢書作完势五康四天慎势 云間夢也葬若云天怨勞我成功所有恐無問則 至卒終也天勞慎我周家成功之所在我不敢不 我國家成功之所在釋回江氏云陽夢也極讀日

勞 兔 我慎我以成功所在窗王本天意以立事我 不敢不極盡卒之卒終也極訓盡亦可多方的天 開題調勉戒慎之江武甚明段氏謂開秘改三字 存之如漢書民獻儀之比武雖甚通未免聽測天 不應被出疑今文作法古文作學或作問寫者鱼 通爾雅恐慎書疏引作閱閱沒亦告得訓勞二字 瑟我民文王雅天意若是之勤此正成功之所在 故云势慎文倒義同案慎即下文所謂勤恐天勤 注順养語完劳之文故云慎勢於順經問忠之之 彼夢字假此經問字非做您字也故訓問為勢孟

惟求爾多为開級顧天惟我周王靈承子旅克堪

肆予大化誘我友邦為天非忱 龍其考我民子曷其 用德惟典神天此宣王所圖安天下之事也

不于前宣人圖功收終 夏云肆故今也群荡道野府集偏嗣忧武也小 言有該道天輔之也弊其考我民作天其累我以 今以依经文例之 等書來化作輔誠孔光回釋話 简雅本作該比漢書來化作輔誠孔光回

民曷易作害釋回我欲平盛王圖事以承天意故 天所助考獨驗也天道助武辭之誠不誠天之助 今子大化導我友邦君所言皆誠實無虛解必為

受休果 天亦惟用動臨我民若有寒子曷敢不于前室人位 夏云漢書畢作輔釋回民情可驗如是天亦惟用 遊喜然故宣王若是之勤則天降之休子易敢不 殷勤戒慎我民急欲扶其危而安之若有疾之求 夢之稿謂夢累聲轉是也 **莽語云天其累我以民益今文說孫氏讀考為為** 曷其不于前宣人圖功之所終先前宣人即宣王 皆故教宣武圖功民情大可見天成非忧可知子 不助皆於民數之民心皆惡危而求安民獻十夫

王昭若昔朕其逃朕言親日思 或今文說讀畢為獨也 此第二章极言先王體 前王之事則我其當住征征討之事我亦言難而 若昔二句承上改下江氏云者順遊往也言順告 釋回上陳體天勘民經國之大計此以人倫父子维 日思之案所思如人之意云也幹語云予聞孝子 于前宣人所受休命畢終之先今文休畢作休輔 述免弟急難相数至情至理凡人所同者晓諸係 天勤民以安天下木可不終其功 謂所受衆民皆休息而輔助之疑所據經異作務

若考作室既辰法展子乃為京堂利明構展製其所 四子有後弗棄基,就引動本 每言先王創常報難日日思之所言如下 说得之或 昭若苦朕其逃言若昔我居東之晴我 善惟人之動忠臣善成人之事子思若考作字成 業和許女正夏 运灰定用可也都構盡也被於阿 其父敬職之人其所曰我有後子孫不廢奪我基 子堂而構之展父益展子播而獲之約此節經文為 一作我對今本此處無展考翼十二字釋回江氏 作克後漢書別第一作別弗爾下同旅引定子

灰父盛原子乃弗肯据别肯接展考翼其肯 日子有 雙西初耕地反草為前期發挥播種也計却獲利 事之人必不肯曰我有後弗奪基是有子如無子 屋形構盖也或以構為樣梅完樣方曰桶沉肯架 宝考既底定其法知其子弗肯為堂基況肯為益 云我思子孫不終祖父之常祖父其曷賴學若作 其根桶先言不肯也案子非肯堂弗肯構其父战 之殊失語無心重之意父死稱考然亦存及通稱 可痛之甚也偽孔本此處無及考翼十二字妄例

ニャニ

肆予曷敢不避印教宣王大命 定宣王所受之大命形此节所言作室治即之事 夏云漢書教作概釋回歸故今也越于,印免教掘 凡人之同情而天道至教聖人至德實不外此董 也如上所言我日思之故今于何敢不于吾身撫 其安天下之功其能种問時怨种問時洞方 惡其素養沈宣王憂勢天下以受天命而不圖終 於收獲免作室治田之人子不克成父志其父皆 草而耕名其子乃弗肯格種於四别肯力播以至 敦也部開回上以作室喻此以治田喻其父既反 大治淫朝亂賞無自起矣此周公治天下孔子教 國無罪民鄉里無志若長老之不祥少年而天下 長季夏主養秋主收冬主藏是故父之所告其子 故孝經大義自天子至於庶合以各保其祖父所 長之父之所長其子養之父之所養其子收之父 之所以其子敬之諸父所為其子皆奉承而敬行 傳之天下國家身體髮膚為孝如此則家無敗類 之不敢不致如父之意所謂孝者天之經也大然 春大生夏土生季夏金主秋水主冬春主生夏主 子說天道五十生火火生山土生金金生水木生

若兄者乃有友後联子。民養其勤弗牧 當成父素 謂武王既殁於成王為先友喻武處受封為客是 萬世至中至庸之道也 之裁其可動阻其弟弗教兄子和兄喻武玉兄考 有妙而攻伐其子弟将敢之為民之長者正當助 釋回此亦以凡人恒情喻父死稱都兄者謂兄已 于王之禮而欲稱兵犯者也民養養長也長民者 亦友和邦子喻成王友 伐展无謂武度不念用賓 延傳家於子而為考乃有朋友忽倍死忘先弱孤 此第三章第一節言子

當為義形相近經傳或互認言於民義其可動弗 當教民親親扶弱而反動人弟倍其兄不恤其孙 教者此節之文義本明而或者皆謀及氏始正之 考心也友代展于而弟弗教是視兄之子不如路 不越印教室王大命是子弗祗服成父事大傷成 反阻我為沖人代殷連播臣以私王室予武司春 而未盡今釋之如此上節言子道此節言弟道子 此必無之理諸侯諸臣皆長民都直不知此義而 君御事可該吾心矣葬語友代風子作效湯武数 人将匍匐入井之赤子也此天理人情所必無形

王马鳴鳴肆我爾底邦君越爾你家 母母言當免出乃力也の 医三端力也非漢書嗚呼作為 摩理回上言東征 之心不可已此復呼邦君御事中書天意以告之 舒難 以上第三章以浅南深竭情以感動諸的 蔡倡亂欲水減其罪也 此第二節言易當為兄 坐視九此以伐展子享屬之武應用公不忍言管 展子段氏 謂友字益今文作茶訓放謂父兄靈爽 可動弗敢而予為叔父邦君御事亦皆民長其思 在天乃有寒乳湯武斯人家孤弱都長民之人其

夷 邦由仍亦惟十人迪知上帝命越天非忧而時問 致易法别今天 降展于周相 夏云夷明也就 放完定也 再 無釋回夷 托言明 意十人能道民使明天意以安天下即上所謂哲 迪民康也上帝命即下吉所而天渠化群出於該 明必由哲心即先知覺後之義建道也家人不知 十人時賢哲能道民使知上帝命舉與天輔武之 上帝命所在亦惟此民敬之十夫道而知之經意 正道以道民使邦人不迷也王氏先隸而邦之吏 自明常越于也亦與也開明邦人之心由於哲人

同江孫依莽語訓輔訓勉武今文義然篇首云弗 作法亦通康語言爽惟及爽惟奉皆訓明此經宜 得民所以安之道是天意所有考諸民而可見者 造哲迪民康問能知天命此云十人迪知上帝命者 定相似寫者因誤以定為流但法自有正定之義 今天勤宏我民更降定于周邦北謂天降成以騎 其衷使天下至於大定也曰別今則爾時之時當 于蜜王早有定命汝在當時無散易天之定法况 為室王時名葬落法作定江氏謂古文法作命與 十人多助宣王成功诸侯御事亦皆舊 人天休

惟大報分延都骨代于殿室爾亦不知天命不易 釋旦大發難之人謂武度欲為大數于西土也都 明民獻乃得以其哲建民使知天命也 三點王室至親不藏怒不宿怨大亂平後欲寬其 邦君室者從亂其計誠狡然爾亦不知天命之不 大以其鄰國務感有制之使自相伐於其同室所 初時流言方張十八無從爽格至此是非順逆大 可易予武康亂之主必點之以安天下故聲其罪 者都國謂三監也武康都我周邦自敢紀其我又 以西土人亦不静也彼既自為大觀又使在王宫

該故周公之言如此亦見教奇從安反側之意義 至立仁之王也 此第四章第一節申天命以晓

予以上の主をとれる諸侯不欲征物

予永念四天惟喪殷若獨夫予曷敢不終朕故 安。予曷敢不終竟我田敢传道播臣先 釋回此承上文言不長念曰天降表于於若農夫 之務去草根勢不事喜殺不殖我亂不除天下不

天亦惟休于前宣人子曷其極人敢弗于從率宣人 有指疆山矧今卜并吉 釋回天亦惟降休于前宣人大命文王壹戒於至

說吾東土吾西土吾南土吾北土則指字作指 安之此義所當然不待卜而知況今卜并吉的武 即可勃春秋傅武武王克殷庆王定四加其下壁 跹 往 敢不往從事循宣人所有施澤美利之疆土而盡 共安天下之民天意如此予曷其極盡卜兆敢不 四古指旨字通有指疆九武古文本如是馬鄭義 武王而定天下前宣人謂文王以及武吾并所與 亦可極人謂更人以推極吉凶也天休于前宣 付疆土于先王使美利之率土之演真王 色子 從先王所圖之郭方住也指漢書作品美也天

人宣王既人用受命子何須更人以推極吉如敢

撫定之況今下又三龜并 高故我大以爾東征以 不於宣王之卜是從循宣人有可指數之疆土而 順天体命

肆狀延以爾東征天命不備上陳惟若為 釋回宣王承天意以安天而其功不可不終考 諸民而可見精諸人而襲去又命不借差昭昭甚

惟卜甩 明卜解所陳之義惟若此豈可建哉 此第二節 結言人不可遠 以上第四章中言天命不易當

附原書紙簽

之鹤文王於周公為宣考武王亦於成王為宣考也。宣者謂文本亦兼武五此設為諸侯兼戴成王周公提所圖安天下之功下 下接此第八章節

古文尚書鄭氏注笔釋卷二十一終

文尚書動氏注管釋卷二十二

康語第十九 周書 愛云馬氏四處折內國名頭鄭氏說處誠就差序 君居河其間故商城周公懼康叔齒为乃申告康 成王命與師代殷投武處以殷餘民封康权為衛 在史建記康和名動周武王同世少弟也周公以 古文尚書 曹元弼學 鄭氏注

既以此命能和集民民大說釋回馬以康為養內 叔玛必求殿之賢人君子長都問其先般所以與 以士而務受民故謂之康語以命之康叔之問

武王時康叔實未有風及武王射即有流言之事 皆未皇封康叔也逮三監既禁而以其地封康初 為號有此三該皆與康权之行相似故鄭君以康 柔好樂日東安樂撫民日康令民安樂日康康之 滋號郭說就是皮氏說衛世家無從康徒封衛之 則康叔始封即當為衛國何當有康國子康自是 文史記自序云牧般餘民权封始邑是叔封始邑 周公出居東都既反而居攝又有東征之事其時 為藏史記言康叔封再季載皆少未得封是則當 名鄭以為滋號者江氏云远問書證法解云沒

惟三月哉生魄 笔云我始也辦馬氏品魄胜也謂月三日始生光 於此其後衛多君子享問至久流澤遠矣 稱伯無應相混也此篇問公詳言文王明德慎罰 說不可為據案康地雖無為或可康权初食采於 采地名同其子康伯克肖其父亦截曰康而解叔 之道以成康叔訓解深厚美理精格治國之要盡 此後正封衛竟後以德能安民監回處適與初時 其說本無散後代姓書若地志傳會地名以實其 於衛非始色於康宋忠云義內之康不知所在是

云承大月二日小月三日从月軍奉周書日去生也名日晚妹館古文作霸武文日事部兩四将天 合狗晚至二日之昏月去日未遠末可得見必三 建候衛則三月為年之三月也繁字段借字據說 戴易古文 戴明釋 旦孫氏云大傅周公攝政四年 日之昏乃始見西正也說文月部云此月威之明 于西口矣小月三日都謂前月二十九的則是月 月合朔早至二日初昏月去日差透以有傲明見 第江氏云承大月二日都謂前月有三十 的則是 文則壁中古文作劉孔君易為觀式作魄疑今文 名日晚样晚古文作飘武文品霸树牌四张氏

周公初基作斯大邑于東國洛四方民大和會 此時未作新邑基議岐鎬之域處五嶽之外周公 未當不合詳武成序追文下 日為始生戰望則霸盡生正名生動與禮記武文 劉敬特初異說以生霸為莫疑妄甚矣素敢以三 故也說雖似異要皆以生動為月始生是則同也 脱禮記鄉飲酒龍 司月者三 日則成霸故馬云謂 馬專言三日都以二日月有時未見三日則必見 月三日始生兆雕名四萬說文東二日三日言之 也以尾出教養書律歷志引古文月采四三日日

諸侯率其虞黨各攻位於其庭周公司示之以力 祖功業德澤然後营洛以觀天下之心於是四方 隨將大作恐天下其我知也将小作恐不能揚父 是時用公居獨四年也随即已至詩於魔云新 作新邑邑於東國各四方民大和常此謂也拜回 役且獨至沉導之以禮樂子然後敢作禮樂書 的 年不能作君子取其言而不見從取其行而不見 大邑一無大字大傳說周公將作禮樂優游之三 之居四方民間之同心來會樂即功作效其力馬 為其于政不均故東行于洛邑合諸侯謀作天子

敬傳最的成王 即他周公之属傅相馬乃替成周 謂王城亦兼成馬洛語而言惟洛食是也漢書妻 放力就功。東國對西都言之各當作雜東國各主 大邑于東國依洛水石屬四方民心大和東集愈欽 周公居攝四年隆平已至始本武王之意謀作新 都确以為此天下中。諸侯四方納青職道里對矣有 德致人不欲阻除今後世騎者以虐民也召氏春 德則易以玉無德則易以古思居此者歌令務以 說者其解民惟余一人管居於成思惟余一人有 秋長利篇南宮括四石獨不聞成王之定成問之

新邑方合諸侯以謀之民大和會願我力耳大傳 善皆易見且地非絕險後世武以或以失道士國o不 至樂就功作每與謀解方正位等事定率作與事 則知別言之非有異義問禮回惟王建國辨方正 善易得而見也有不善易得而誅也益問公替洛 位體國經野此時周公合諸侯于洛諸侯萬民皆 云各攻位於其庭此總括前事為說大分言之鄭 天下與官天同也訓基為謀者群話文此時末作 至累年攻戰殘害生民此聖人至公至仁之心家 居天下之中使四方來者道里均王者為善為不

倭 句男邦米衛百工橋民和見士于馬 釋回江氏云候旬男采衛九股之五也問禮職方 氏辨九服之邦國方千里曰王魏其外方五重曰 工傳播布也我如本事也好大傳說四年建侯衛 不見要服者。以遠于役事而恒閥馬頭寒云子官 通言周道至是而成也 洛邑亦稱成周見南宮括婁敬說盡對文暴散則 色文有詳器無他義,召話等篇皆大色新色通纸 乃於五年相宅攻他召替所言是也新大邑或作新 之期兹事體大非倉猝可為王城成周規畫皆定

邦 益建此九服止言五服者壁服以外遠于役事而 說效見職事于周安經備舉候句男采衛五服却 恒 里日為服麼服以內為中國壓服亦謂之要服時 IJ 男服又其外方五百里曰采服又其外方五百里。 侯 字居中貫上下亦因禹貢男邦成文人傳惟云侯 夷服又其外方五百里口鎮服又其外方五百 關也橋百官布政職于五限也問禮大司馬施 衛服又其外方五百里 口蟹服又其外方五百 國之 政職其布之者則百官也去事也民皆和 服又其外方方百里田甸服又其外方五百 里

周公成勤乃洪大語治 并高百官随布其政職民皆和該願於事于周見 衛國語亦云侯衛賽服皆約舉之部時五服諸侯 效劾司先 放也終氏而天官書以星見為效正義四效見也 鸿洪字通江氏云,周公代成王大語康叔以治道 又述惠氏說的周公代成王端故丁傳王若的然 回民放事于用者周公皆慰劳之釋話云鴻代也。 洪代言用公代成王端旗覆云成皆勒势也排釋 仍是周公之命故又云联其影寫首申明代王為

王岩四五侯联其弟小子村。 福勛 也古義不可易用公攝政作大事則推稱五故上 命之也士此足正或以康善為武王作之張下云 使候旬男采衛諸侯并聞之故云大語治 今惟民不静未矣灰心地屢未同正據三監叛乱 可以問成王周公之命犯明康語之作成王周公 一章教将作洛會諸侯對康叔語以治道使諸侯 云周八年云王若曰朕其死此篇雖專語康叔亦 則下不嫌仍迷問公之言也春秋傳南武子吗不 此第

皆如之法匹孟迎也十八八太學為成人博問点 公洪大語治之如則王為周公甚明益周公此時 代攝其他即代行其政故於在我代為發聽則大 候來朝迎於郭問其所不知也問之人民之所好 總告諸侯武暴武太子十八為孟侯呼成王旗置云 語是也於封建到為發語則康語是也常此家問 惡土地所生美珍怪暴山川之所有 無及父在時 代王為政以身當天下之態屏蔽成落使得安心 事,瞬回王謂問公與大器同陳氏云用公於成王 大傳說天子太子年十八日孟德孟倭者於四方諸

子法於伯禽使之與成王易故今成王之知父子 践阼而治抗世子法於伯為所以善成王也又和 成王與俱結康权使結詞若自成王出詩極讚正 義鄭注金縣元作康語時成王年十八故云孟侯 君从其說禮記文王世子元仲尼日者周公攝政。 呼成王也伏生大像所說是未經秦火之時所受 就學如此子時以成君德故此時總結請侯權稱 王而呼成王為孟係其義本書傳思說江氏云呼 于先師之遺誠自七十子以來通有師承者故鄭 王幼光能践阼以為世子則無為也是故抗世

惟 皆慎重指實之詞言至親於我為其弗稱小子者。 乃正顧考文王克明德慎罰 對下文不顧考文王而亦見親愛之至雖著德成 以孟 侯為諸侯之長指康叔蓋書家别說既其免 太子迎係盖以以前制其後周公制禮改之班氏 君臣長幼之誼也是周公居攝時以世子禮教成五 若武王在成王為太子而迎侯然非呼王為侯也 則呼成王為孟侯不足其也素孟侯者以事呼之 指若幼弱然封康权名 此其字與洛語周公其後孝經周公其人文例見

皆述文王之道以點康叔明德慎罰二義為全篇 明德主謂自明己德而亦兼用人慎罰主謂哀務 網領多方稱成湯之德亦然先聖後聖其揆一也 平之子如此者三然後行之此之謂慎罰克明德 後三大學引康語曰克明德說為自明左傳說問 一作克明俊德杖一作克明明德首子脚回此篇 之然且曰吾意者以不平慮之先吾意者以不和 者三王慈然欲錯刑遂罰平心而應之和然後行 也慎罰務去之之謂也二年成大傳說子夏的昔 書品明德慎罰文王所以造周也明德崇之之謂

其聰明致其忠爱以靜之曾子的如得其情則发 折發而本在正已蓋取人以鬼自明己德而後能明 移而勿喜篇中言慎罰至詳而其本在德克明 罰即夷典所謂欽哉欽哉惟刑之證哉王制云悉 作俊德武以為明揚賢才兼人者首子多一明完 傷所以慎罰也此體天道任德不任刑也大傳 詩言文王於羅點明德也孟子言文王視民如 言顧明之至錯刑遂罰朝法云錯處也遂行也慎 發家之道用既在格誠意所至由聽訟而使無訟 天下俊德之人政者正也己率而正就致不正故

不敢悔鰥寡庸庸祇祇威威顯民用摩造我區夏越 我一二邦以修我西土惟時怙己 **夏 回春秋傳的不敢海銀客所以明德也成八年** 德則慎罰而可使民無罰矣中公巫臣說明德為 務崇德據經本義說慎罰為務去逸罰則引申義 是過也年傳馬用也用部面雅庸庸势也解於 又說晉侯賞中行桓子亦賞士伯羊舌職日周書 放也諸處一作畏廉雅抵於畏養故也辦肇始報 信之亦庸士伯此之謂明德矣文王所以造周不 所謂庸庸抵抵者謂此物也夫士伯庸中行伯君

残下。天地之大使日生不敢侮鰥寡所以獨生成 任必先斯四者此舉録寡以包孤獨不敢侮者 名岩輕易而緩慢之則施仁將不及不敢偏所以 言鰥寡孤獨天下之躬民而無告者文王發政施 必先之也聖人與民一體同患如毛在躬拔之無 侮輕易也無寡之人危弱無依疾痛慘恨死在旦 也計擊我在文釋回不敢侮佩寡二句言明德而 慎罰在其中德加於民首在惠解解解寫孟子 區區域京武注夏中國也价包注修治注 指賴 不知魔可不敢者怵惕惻隱之至惟恐上慢而

韓威以不敢侮鰥寡為明德據自明己德言羊舌 畏忌下云惟文王之数忌鄭說以祗祗畏暴是也 職以庸庸抵抵為明德據德明揚有德之人言取 相成然畏統言皆可訓教析言則祇者祗敬畏者 畏民品左傳言勘賞畏刑皆是上云慎罰果慎義 畏愚謂當畏者畏之如為語言畏天命君語言顧 可用者亦势也有劳者势之有功而見知則說矣 之城對化育之功也庸用也庸庸調用其才能 人以身理實一寬題民謂其德題者於民村乃問 孤敬也然我有大德行可敬者敬禮之成與畏通

着于民用是始造我區域于中夏,到我一二友和 皆以修治我西土岐周惟是怙賴者越我一二邦 果暴展命問題于民正於此相反聖人以與亂人 字屬下但君爽篇多冒字起的恐節讀此處亦於 而象之德廣所及馴至三分有二也我西土惟時 不敢悔慢無寒之人用可用数可敬畏可畏德顧 江讀帖字絕包據孟子趙注論衡初察篇引經員 怙亂舉西王以包六州言我西土惟是賴其覆記 以修謂於我一二友邦皆以此修治鄰國被化則 以癌歷興存七昏明之由在此名江氏云言文王

開于上部帝依天乃大命文五 有聲音也文王在位而天下大服施政而物皆聽 夏云休美也世冠大傅武天之命文王非字字然 命之者也此即天命文王之明微赤在街書道於 傳又說文王断虞芮之記諸侯聞之四西伯盖受 是至天人合應也江以眉聞連識写猶上進也益 子有天下大律所說即孟子以行與事示之之愈 帝用嘉之時村為無道天乃大命文王代殷為天 命文王釋回文王之德如是故昭升在上閉于上部 令則行禁則止動搖而不逆天之道故曰天乃大

今文義

殖夫 毅並受及命越邦及民惟時我乃客兄 勒 中庸作童式衣即謂一用兵後數益今古文說吳 經作魔魔在也謂林討之魔或殷獨言肆伐大高 夏云隆死也说我大也游春秋傅引周書日登 須吸之五年的惡不俊武王乃本天意奉文王以代 查成殿一用兵伐殷也許笺說寫寒有言賢也書 日乃事兄勒怨者釋回禮式殷三句皆天命文王 之事至武王而成 之益文王 為殷祈天永命天亦 我殿宣六年中庸作查我衣動注码衣讀如殿式兵也

肆汝小子封在兹東土 設受展 命謂大受天奪殷與周之命越展邦縣民 釋口聽故今也文王積德武王成功故今汝得在 宴妻是也 惟時我既受有般部於其國其民惟是一一順我 康叔以受封之由文王克明德慎罰為全篇網领 此東土為諸係言有聞之不易也 此第二章語 稱則為課就家人家君是也稱人則為美雜家兄 此乃汝宴有之兄武王勉為之兄言寡有二義自 武王所行皆文王之通故下文彰切語誠以法文王

王王鸣鸣站去念丧今民将在祇遇乃文者紹開衣徒 其念之哉上言文王德顧著於民武王因賜疾邦 夏云馬氏日通迷也好發先好權也辦際回文王 高孟子 引書所謂不願哉文王謹也江氏據中庸法 所聞依其德也族氏云衣讀如佑安釋名衣依也 積億以受天命武王成之少分所以得君國不民 湯聞而知之是也衣德言謂依奉文王明德之訓 古字通紹閱謂權文王所傳舊閱孟子言文王於 展民得其次我今民之治野在殺述乃文恭繼其

往數求于數先哲王用保父民女玉遠惟商者成人 夏 云史越說心求般之賢人君子長者問其先殷 所以與所以亦而務受民數偏也詩者保勘久治 讀衣為服務选問書世俘解文考修商人典之文 惟思者都訓道也群釋回治民當教述文王之德 這書所言紹聞中括之不必改完此及下節皆承 謂紹文者所聞殷之德言但此經衣字古無異議 Žo 文王克明德而言则德言當屬文 玉水者的而行

者謂者務愛民謂保人民衆問公使康叔保安殷 商先王之道孫氏元史公武賢人君子謂成人長 當為處訓道也欲求商先王之道必由商之老成 民故史公授此四語以舉全篇要義國以民為如 商先王所以與由愛民間其治民之善政以為法 人女大造思商老成人之道度之于心則可以知 斯民商老成分商之遺配若所謂殷獻民也宅清 行禮不求變俗故告以求商先王之道於商之遺名 江氏云女往之配其偏求 商先哲王之道 以安治 而文王之道本於殷先哲王又東土本殷城君子

十四

戒故總云務愛民 而後王所以亡由不爱民間其虚民之亂政以為

別求聞由古先哲 事用康保民 孟子言湯於堯舜聞而知之是也故别求聞其所 古先哲王虞夏也疏釋回由江氏讀為緣云祭道 也又進而上之别求聞道于處夏先王以安保斯 由于古先哲王之道康保統言俱訓安析言則康者 民家由從也般先哲王之道又從古先哲王而和

於二代也又進求諸處則虞以上亦博求之名洛 安樂保者愛捷大意同既求於殷又求於夏周監

孔于天若德裕乃鬼不發在 王命 笔云引大者順解裕寬也稱張引于 私首子作宏 覆于天命作庭引康語回宏覆于天若德裕乃息 言往行以言其德稽古不原其部 學以聚之門以群之寬以居之仁以行之多議前 盡之矣又聚求于殷先哲玉别求图於古先哲玉 苦云草文祖德是也治民之道祗通乃文者一容 所以貫通治侍之源流知先聖後聖之一松君子 不發在王庭常用 今本風釋回槽古所以同天

行文考及上世哲王之道則能光大於天道洪範

康保民皆兼富教言的子引以發富國百姓足居 之休命也有子富國篇四足國裕民而善藏其餘 高而不危满而不溢不廢在王命矣言能長承王 君人者盡之如天所謂弘于天也若德裕乃鬼如 民作之君作之師惟曰其助上帝寵之春秋傳吗 就與不足上思利民族有無私則宏覆如天教化 故知節用裕民則必有仁謹聖良之名而且有富 厚印山之横名下引此經命作庭案用保义民用 上所言和順于道德國安而君宣松民以裕乃乳 四惟天陰陽下民相協厥居。孟子引書四天降下

王四鳴巧小子封明疾乃身 而後可庶幾於文考之明德也 刑罚及己曰痛病族 盖到電云桐病也在康将 猪我古人之德籍謀自天與此節義相表裏益如 也每今文旗作物釋回此由若德父民之義而深 相古先民有夏今相有殷又曰無遺壽為又曰其 者成人是進求諸古先哲王以合於天道召語言 此節言治民當送終天王之德又求諸殷先哲王商 王庭名 自此至作新民為第二章申明德之義 大行產黎百姓編為爾德安富尊恭長可达職於

敬哉天畏禁忱民情大大見小人難保· 故若子畏天命忱謀也江氏云敬之哉天敢之明言天天天道口威者皇矣上高臨下有赫不怒而成 夏云要一作成吃一作講殿通風俗通引書回天 成集完言天德輔誠也好釋回畏與成通天威 縱寡字同益 移今文 銀古文家俗字 罰都當如痛病之在汝鬼旗作於者漢書和帝紀 出回联審察恫於古字於與銀通釋站銀病也與 民如傷汝祇通文都見民有疾若朝建民陷於 打推城言之鳴呼小子動親愛慎重之記文王視 刑

往 盡乃心無處好追豫乃其义民 未之有民馬而不可欺既而不可犯故小人難保 視手民情民情之向背視手君心之誠而上好信 也此致強字通 則民真我不用情所幾乎身不怒而能喻諸人者 此與大語天非忧解其考我 民同義天命之助否 子引太誓写天视自我民視天聽自我民聽皆謂 誤死天聰明白我民聰明天明成自我民明成五 惟誠是姚于民情大可見名小民不易保也泉陶 天意惟民是從所謂善言天者必有驗于人也衆

我聞品怨不在大亦不在小息不惠挺不想 夏 云國語四問書有之曰怨不在大亦不在心夫 君子能動小物故無大怨器左傳的周書思不惠 夏云書一作悉候 無康好速後一作好何好失 民也何康奉近借完又轉作桐遠、暇逸張旗樂也 之道安盡少心所謂忱也無康好追豫乃其人民 今文器無發完 如文王之自朝至于日中是不追暇食用誠和萬 女往臨民其盡女心必苟安而好供豫乃其治民 王世家何又作相及子像皆無後字降回江氏云史記三何又作相及書武皆無後字降回江氏云

已汝惟小子乃服惟引王應保殷民亦惟助王宅天 命作新民 夏云引二作宏應受也湖語大學引康語曰作新 事不敬乃可以宴怨而保民 剛 是風處其大而忽其小褐或起於細微明於小 順卷動勉其不勉看景惠亦愛也怨豈在明不見 悉勉也魅一作為問等釋回江氏四條我間看差 茂 古有是部引之以發小人之難保也當順發 於大事更鹽於畫縣惟至該勤民無人不受無 不茂康权所以服宏大也好八惠順也課題我 其不

薾為處言王受保般民汝非當助王圖度天命作 大詩为戎雖小子而式引人正放此句法大學上 道也或可此王字當當為皇皇天也故傳云服弘 新斯民落除村之恩俗與之更始索段孫讀甚通 指言容保承保應與容承聲皆相近義並訓受宅。 所治惟大孫氏云服同因說文而治也又謂應保 ·到王氏屬下言汝惟小子年齒尚為而君國子民 服宏大段氏謂宏大二字當經一弘字讀惟弘絕 但引王絕句亦弘弘王獨上云孔于天言光大王 民興回已同境左傳言患不惠茂不茂康叔所以

王的鳴鳴杜歌明乃亂 夏云鸣呼一作於戲遊秋為釋回自此至于一人 故以明罰或戒之孫氏云左傳康以為司寇衛也 乃刑罰之郭江氏云康叔封于衛又入為周司宠 以保詳中慎罰之義教明乃罰言當教慎以明審 之成或群大學通義。此第二節承上言務愛民 之道在明明德在親民親民者親民之能事民德 但不發在王命且能助王宅天命而作新民大學 引克明德下引作新民日新其德常盡心加則非 以上第二章申明德之義

不可不敬 人有小點非電乃惟終自作不典式配有展罪記乃 夏云潜夫論者與 匪者作者式作成就的言惡人 有罪雖小無非以過差為之也乃欲終身行之故 於明而所以能明者在数君子於事無不敬况人 寇故先教以慎刑後乃命以官也案刑罰之中由 所謂联教于刑也嗚呼今文皆作於虧後不悉出 命所聚一成而不可愛尤當盡心無敢稍忽呂刑 之事在攝政之時者益問公知康叔仁厚可為司 家玩成王長用事果康叔為司宠今此告以司寇

殺o 乃有大罪非終乃惟音災道爾既道極展享時乃不可 美云潛夫論音受作者 華華作罪乃作亦說四言人 雖有大罪非欲以終身為惡乃過沒屬是不可投也 借字式用也獨稱如此也或引式作成形近之部 贼刑是也 用 江氏元人有小野非遇差乃欲終身行之自為不法故 雅 也就典法稱式用也該壓回青酒遇也或作者假 如此則其罪雖小不可不殺也克典所謂恬於 小不可不殺也何則是本頑凶思惡而為之者

實民以此道推極其罪。確知法重情輕本心無他 陷於罪必原情治之小罪惟終不可不殺謂若邪 皆借字罪亦今文異字人雖有大罪過誤通然既 開道之極盡其罪猶審其過誤是不可殺堯典所 是乃不可殺也余昔為述學詩注的民或不幸而 其忠愛平心易氣色聽氣聽察解于差開道使吐 調告我肆敢是也紫道謂聽記之道悉其聪明致 若此者雖曰杖之可也金作贖刑我遇宥罪皆謂 惡之民入園却教治之思三年之久而山祖終不 良人吉士時有過誤不幸陷離者配回釋回省哉

王 之等既以道推極其獨罪之情則関其本心之無 能於且擅出圓土者殺之以過寇賊姦完茶毒良 罪舉慎罰要義 獲関下之心也 此第三章第一節首言原情定 他而赦之或 玛小罪大罪同是死罪而事有其輕 四鳴吃起有致暖內乃大明服惟民其敢想犯 恤之意在此召刑哀矜之仁本此此 聖人體天仁 重心斟酌教鬼誠不忍其無知而陷死地堯典欽 重當原其情而定数与厚其情確係過誤所犯雖 民之潮大罪惟告不可殺者意善功惡如過誤殺

二 十 一 荀子以惟民其力想和而有疾為的則有讀為又 度云左傅引乃大明服為的傷二十 前子的敢作 舊 得手人心之所同然惟民其獻發天良去惡從都 堯 相戒以勉為和城無復如行時相為敢響矣此經 之罪察必以情有次序如是到乃大明而民心服 雖 和孤鬼富爾回我次序也時是也蒙上文言小大 **劝連下若有疾镜各作而四缺乎上** 典所謂惟明克允也整戒想鬼也明于刑之中。 注七依釋文不言馬鄭句讀有異故釋之如此 欲無明達得予哉書四乃大明服惟民其力趣 則下應如響

疾速也言君大明而民服惟民其盘力勉為和事 字皆承大明服而記 而又疾速以應上之 該惟民其盡棄咎惡兩惟

釋回治民之過惡若若有病惟民其畢棄祭

棄咎無復獨罪為若有疾三字與大語文同今依 以為義與荀子說殊 釋回治民之過惡若治身之疾治疾者求其速愈 而身安治惡者求其遠去而民安華直查視學感 也傳曰誠惡惡知刑之如去惡如去疼惟民其盡

若保赤无惟民其康义

罪在联躬文王视民如傷写如毛在躬拔之無不 當 殫心撫字深察其不能上達之隱湯 昭萬方有 後云孟子說赤子匍匐将入先非赤子之罪也替 卷子者推心為之而中於赤子之皆從人民者亦 赤子之嗜欲也釋回述學詩注云若保赤子一言 中不中不遠矣鄭氏写養子者推心為之而中於 至為沈為民無知觸罪猶赤子無知入先此非民 之罪乃為上者失養失散無以保之耶然則如之 何而保之禮大學記吗心誠求之雖不中不遠矣 一作如大學說康語品如保赤子心誠求之雅不

或剝附人 非 之都母或則則人也索稱又曰都刑罰皆由天乱非 夏云易鄭我則臣從君坐之刑 旗軍回無同恐江氏 有君子長者之仍則民之誤入法綱者鮮名 汝封刑人殺人無或刑人殺人非汝執又曰剌則合無 云刑殺皆由天站非汝封所得象母或擅刑殺人 也則割鬼則斷耳雖刑之輕為非女封又曰得專 知痛是故明君治民意鮮懷保養欲給求必使仰足 人君保以成怒專刑之非汝封可曰予刑人殺人亦 以事父母俯足以畜妻子然後驅而之為使人人

ニャニ

失養失教而然是無或刑股非汝執故保民必如 棉 非 不 保 31 ′Ž· 扎 赤子而言民之陷於刑殺者自作不典罪有應 人君所得事當懷天成不可不慎或的此承若 據非用左傳則銀莊子事為說但未知所出開 在五刑的與則迫別臣從君等鄭常别有古書 鄭 深察民情以曲當天理也疏引易何校減耳乃 非汝州刑殺之然其所以陷手罪者乃上之人 汝封可又口劓則人雖小罪亦不可任意專行 注臣從君坐之刑則此句是易注非書注則 此第二說承上言慎罰之於又言刑罰

王四外事汝陳時泉司師去殷罰有倫 義 偷角理也說大釋回江氏云外事聽獄之事 寶云泉法釋誰前子說刑名從商在言殷刑允當 言外朝之萬女陳列是法使有司法此殷罰之有 也聽放在外朝故日外事泉都射準的以管法也 民其無罪矣義似更精文亦較順 此又深正慎罰之本知此則恤民不倦勝殘去稅 之則當云非汝封則則人無或則則人非汝封也 舉之詞即獨則則輕罪亦無或非君之過若備 保 和使母誤入於先乃盡君道又曰者此史官約

十四

又民要囚股念五六的至于旬晚不被要囚 微當布陳典法依據 殷罰有倫者又言 斷殺當極 夏云要為其罪法之要說用禮鄉較斷也大軍釋 旦顧氏云又曰者周公重言之也上既言外朝 之司察其紀博采與論無復可疑乃以法斷之 從也江訓師為法孫訓冤並通外朝聽樣與果共 禮故師殷罰有倫者孫氏云此言外朝聽獄之事 汝陳列是法以司察其冤此商家刑罰有倫理可 亦以殷刑最允故案因於殷而損益之時未制周 命理者王氏元此命康叔師殷罰不但因其國俗 云外亮似宜調鄉遂縣方之事對朝言故曰外汝 而上微松于風司寇聽其成于朝亦此意也案上 聽于朝遂士二旬而職聽于朝縣士三旬而職聽 鄉士司群其敬認異其死刑之罪而要之的而職 于朝皆司宠聽之断其敬義其於于朝方士三月 聽萬民之微說附于刑用情訊之至于旬乃蔽之 徐求其情觀有可以出之亦容其自反覆刑者一 成而不可愛故君子盡心鳥周禮小司寇云以五刑 審慎江氏云為皇人之妻解既具名當服膺思念 五六明至于挟日至于三月乃大断之須旬時都

於果庶共之義亦得通 當石或法重情輕有可以生之之道念之至五六 事為外朝之事可寇斷級在外朝與公鄉以下至 続三木之下何求不得故又伏而思念其情罪之 勒藏少者一句多者一時而後上於朝司寇聽之 韭 等使法此殷罰有倫者以治微須審慎遜各盡心 B是至於旬時乃大斷之慎之至也江孫皆以外 恐要辭或有失實誤入人罪又恐有可不良或以 陳時見謂布刑法於鄉遂第司有見即鄉 刑加囚使之誣服死者不可復生斷者不可復 此第三節正言慎罰之

杉

次沙劫乃汝孟遵曰時我惟曰未有遜郭 王四汝陳時泉郭罰故殷蠡用其義刑表殺分庸以 笺云前子說孔子 日書四義刑義我勿庸以 維口未有順事言先教也為任 宥坐 料回孫氏 當用其刑殺之合義都勿用以武汝之意乃汝盡 教民也下車江點得情勿喜古人贵躬不以罪當 其 晴善也愧思也言法既陳是泉朝罰斷用殷法矣 云晴是也考法也養宜也處用也既就也选順也 順道言當以善教之又自思四未有順動以先 即法。

D·汝惟小子·末其有若汝封之心朕心朕德惟乃知 釋旦汝齒尚者惟小子耳然我觀於也未其有愷 帰慈祥能若汝封之心者言其仁厚之至也我心 赤子之意苟子稱此經字句較名蓋節引之江氏 以今本為偽孔增加非也 緩急義皆得為就也要孫說皆是惟曰時致當訓 其罰而惡干民也經文次首子為即者即次聲之 口我未有順事使民率教而無昭於罪即上若保 上文所謂惟時我有故時也獨不敢自足每思惟 為是南言汝敬敬盡順於義曰是得其次序矣即

态。 凡民自得罪寇狼在完殺越人于能敢不畏死即亦 我德惟汝知之上言勿庸以次汝劫懼其意見之 故曰未有如女封之心我心备我之德惟女知之 偶 言以我心為心也太奴之子惟周公康权為相睦 好生之心也江氏以心肤心三字連讀云心联心 故宜為司寇也古之刑官心以仁人為之體上天 也周公推心致被欲康叔深念己訓亦通 偏此云末其有若汝封之心嘉其本心之素写

夏 云說文 的数冒 也从之野都周書的好不畏死

當 未先教為城此別出其自作不典至於殺人不思 故不具仍上恐民無知觸罪故敢罰雖盡遜獨以 作 部支 쇱 外為完殺于今取于能强冒不畏死無不怨之都 者也解回越于也謂我殺于人于取也謂取其货 阪 孫氏云言凡民有自惟於罪者寇賊搜奪的為姦 悉然也从心敦聲問書以凡民問不熟如孟子 関都聲相近惠作談談非古字祭孫云罪人亦 服其點兼顧首子引經為說但彼實斷章取為 順民怨以行罰則罪人亦自服其罪也孟子飲 作閱問弗憨作凡民罔不說的是不待教 而誅

題乃弗克恭厥兄兄亦不念勒子哀大不友于乾惟 ·不丁我政人得罪天惟與我民華大派亂四乃其 傷脈考心于父不能字厥子乃疾厥子子弟弗念天 王昭起元惡大熟别惟不孝不友子弗祗服展父事大 速由丈王作罰刑兹無赦 夏云元南辦善父母為考善兄弟為友鄉期舜也 者眾所同惡為惡已大不更待教而孫不可姑息 出不待教而诛物以起下处 以書良民 言春秋傳引康浩四父不為于不祗兄不友弟不恭 此第四節由慎罰而推本於教更別

年十 釋 旦 父者不忍性以字其子為对 生死異名亦得通稱字愛疾惡也天願道之至 可哀大不友于乾孫氏云吊盖速召由同說罪 老長幼之序本於兄弟然或有行尊而年少者惟 者不念天之顧道乃不恭其兄兄亦不念稱子 兄弟則兄年必長於禹不侍別白而題故曰兄弟 言此首惡為民大怨者其惟不孝不友之人父子 天倫也江氏云子不敬服其父事大傷其父心為 不 相及也信年十又引码父子兄弟罪 刑所以獨教明倫孫於服治也父與考雖 乃疾惡其而為弟 **7.** 相 及 頹 之

亂 惡之人不聽父兄教施子弟 勸阻而其父兄子弟 于骨肉親戚吊在獨在吊速由當斷句書意言大 罪 自速車多方式乃惟爾自速車路意正同又周書 相及即不于我政人得罪也天惟與我民華大泯 當為我政人所連坐政人為政之人左傳引罪不 天常乃其自召罪就不可旁及親屬酒語回惟民 亦有善者不可林連坐罪惟沢亂奪常之人乃自 兄弟不相和睡不可謂之同惡惟其中有善者不 口乃其速由都言此义于兄弟 不睦之人浓亂 不相及論吗不孝不友之人所為大惡心不謀

貨 弟 况詩常禄傅公况在也則別惟即惟我盖殺人于 作制然則元惡大慈忍不孝不弟之人可知其父 其 代 特旨免死輕 团 知之不可連及有子言為人孝弟必不好 父子兄弟而敢為大惡其父子兄弟之善者無 為兄皆不順道理故暴戾恣睢横行無思不顧 為大惡者皆不孝不友之人其平日為子為父為 以上哲王政令多安孫武甚都还學詩注四别 家積德累仁幾致刑指遇有從生之條或奉 九應加以文王不 刑深得康語恤民宥善之品豈 教當 作之罰和 犯上 推 31

取

就孫黃申之若別字連由句依舊訓舊讀則謂殺人 至親骨肉而敢為窓挨所謂自作不典自得罪也其父 天意惟於大泯亂我民奔右謂政人吗乃其連用文 子兄弟之善者初不知情我政人不可罪之解同於 不思之元 惡為凡民所大怨況推其作惡之原本不孝 王作罰刑益無赦曰都順天意而為言明天討也 孝為父則不為為弟則不為為兄則不友故不顧其 兄子弟教誨之勸阻之而無可如何文王作罰惟 不友自自絕天倫為人心所同惡者先為子則不 自作不典者刑之無赦惡惡止其身。不及其他也此

夏周 作明王以孝治天下則一人有慶兆民賴之祸 亂 孙 無事文王作罰二本成湯典刑或小有因時變逐 大王之法即天法視民如傷對教非奪仁之至義 絕姦完之的孝經天子章特引前刑明 不 文王作罰則文王之法本於湯論語所謂殷因於 之盡也上云到蔽殷彝用其義刑義殺此云速由 作而刑可措知 又案付時淫刑濫罰心林連 源皆由泯亂民華周禮有不孝不弟之刑所以 以率天常正人倫遏亂源則一此明德之用。 因於殷孟子所謂殷受夏用受殷者也凡百 刑自反此 亂

联慈己汝乃其連由在義本教 乃別播敷造民大學弟念弗慮疾及君時乃引惡惟 不率大戛別惟外庶子訓人惟威正人越小臣諸節 訓人師見政冥云率偏夏常正。長也諸周禮諸子 武 明庶子就治小臣掌王之小免婚布钱文教施 掌國子之名使之修德學道而及其執以進退之 也好既陽書記有造徒奏書王問禮有造言之形處 本不相遠元两當詳辨之最復禮堂文集 慎罰之大義也周禮族師族聯相保相受與此文 五節言凡民不孝不友之獨 此第

造周禮所謂造高謂遠說於行佛智為思以果譽 氏云此得古訓故之意禹貢納若即楷字也而地 諸筋孫氏元正人即上政人案孔疏訓夏為楊段 病也辦釋回江氏云庶子言外看對小臣近君者 在宮内特節傳君命於外者其人非一故云諸節 正合两惟字皆承别字而言越子也循與也小臣 创思謂精法也獨弄也故訓常別惟外庶子惟展 理志作夏名奉陶謹夏擊鳴號明堂位作指擊皆其比 回訓人小臣傳君命于外或受節以出於曰小臣 而言故為外也庶子掌國子之名使之修德學道故

胥動浮言變亂舊章 途民耳見學非而堪言偽而 雖卑而傳君小命其職亦頗重外廷包嵌褐心之 以遏亂獨訓人主庶子亦東諸師長而言小臣位 於民都言凡民不循大常孝友之道當刑之無处 臣有數於行政之權者或與之勾結為語君君意 己意布施條本或世話民用上行私造邪說為果 在內之小臣受節傳君命為乃列於大常之外以 惟我深惡之鳴汝乃其速由此義刑遵而誅殺之 汉惟外廷庶子官主訓人者惟政人主治民者與 少取民大學改圖亂政而病其君是乃引民為惡

亦惟君惟長不能厥家人越殿小臣外正惟成惟高 大放王命乃非德用义 言亂民之罰 褐而知聖人之垂戒遠矣 此第六節言邪臣造 釋回江氏云亦看亦別惟也君長謂他國諸侯康 生故謂之造職邪說為暴行之先驅觀於今日世 前民奔之尤故不得不夙絕之勿念謂不念天成 為如春秋之少正仍殿國之楊朱墨聖是乃大沢 叔為牧伯得征諸侯之有罪者故及之不能不相 也勿庸謂不用天扶也此皆非常之惡篡奪所由

ニャニ

汝亦罔不克敬典乃由谷民惟文王之敬忌乃谷民。 豆我惟有及則予一人以帳 能也春秋傳四関伯實沈不相能也外正謂正長 能言所統他國諸侯為君失道之罪到 之官亦對小臣而言外也亦惟他國之君長不能 命乃非德教可用以治也言當征討之o 道也訪帰祭也辦說苑四虞尚質其成於文王入 敬忍抵抵成成是也疏复西典法常也讲由的裕 其家人及其小臣外臣惟為成店于下大放棄王 文王之境未見文王之躬而讓其所爭以為問田 此第七

於索之而体於使之書唱惟文王敬思一人以獨 先言治民次言治民次言治所統諸侯而治人必 而變無為而成数慎恭己而真的自形故書曰惟 而反孔子写大哉文王之道乎其不可如矣不動 能教守典常修己以安务能以道事民當思文 先治己故切指康叔之身而申戒之言汝亦無不 道釋回王氏引之據方言裕散道也謂由同此裕 得其人則身供而國治功大而名美故君人者劳 文王之故品遇首子懌作獨写明主急得其人急 即由船謂以道導民也上三節說慎性罰之事

三十三

王的封爽惟民迎古康我時其惟殷先哲王德用康 古择泽释降通用古無懌完多用上三字一人以 事慎到之本由聽訟而使無訟者也苟子以敬思 握擇即樣也繁身安國治功大名美我K 言慎罰而歸結於德0 八節以修身敬典為慎罰之本 以上第三章詳 為敬畏賢人其稱書文段氏謂張松引之降作獨 名孔子言文王敬慎恭己敬慎即敬思比明德之 王之所敬所忌尚德而畏刑乃導民使至於道常 日我抵通文考息有以改及之則我一人以說樂 此第

三十四

王 火民作求别今民阁迪不適不適則因政在展邦 夏云鄭讀迎字下屬疏堪道群言書以邦康安群 敷求于股先哲王用保父民此中其義別況也適 我是以惟般先哲王德以康保民者為求上云往 惟子惟皆詞也言明乎民之為道道之以善則安 作為課在在也辦解回爽明也爽惟之惟及下其 之也民之為道本如是沉今民和禽無道之而不 马封予惟不可不監告汝德之說于罰之行今惟 知善者但不道以遇則無政以存其國而民不安 此第四章第一節言安民在德

其不怨惟展罪無大亦無在多別日其尚顧聞于天 推民不能未反威心迎要未同夷惟天其罰死我我 夏云監視來止辦屋五也部釋回監于民監也言 未能和同明明在上惟天其以不善治民而降战 今思往 時民之不動未能止定其心道之 屢數而 予惟不可不監于民故告汝以文考明德之說與 罰該我我其不敢怨天思其養罪於天之由不在 生起於微妙也况曰其上明聞于天者乳尚猶上 大亦不在多積小積成大積少積成多褐之所由 慎罰之行于獨與也行指事也今惟之惟思也言

王昭鳴吃封殺哉無作怨勿用非謀非彝族時忧不 則敏德用康乃心顧乃德這乃飲裕乃以民宣不汝 夏云閉塞於郭注比就也说故周禮師氏敏德以 為行本鄭氏的敏德仁義順時都顧念也法學就 珍 開于天如文考予 此第二節言民之不安其罪 各道也言無或作如勿用非謀非奉或作母便使O 在己不可不慎致罰之的 也或回顧聞于天即上顧民聞于上帝言我不敢 然天然民自省罪過之不 暇况能庶幾德顯于民

韭 義順略仁如春之元氣廣大義如秋之仁覆関下 安不女班叛不女珍绝以指與也客殺則心正而 見塞其本心之誠故相將主殺故能開邪存誠上 顧首女德遠大女之謀稱寬裕以臨民乃與民相 用 私意不起故能無作私怨不以非謀非舜邪暗之 三世家他二作龍綠原一作縣漢書武野之記三他記作龍綠原一作縣漢書武野 云教共天長集化此文正與相應大則效敏德仁 云成康叔其提之我母造作私怨勿用非道之謀 常之法以最塞是成大則放敏德以康定女心 此安定法心止於至善顧者法德無有差城散 回江氏

敷教在寬子肅而成也此云遠乃猷裕謂遠乃當 秋又訓講格又訓寬上云乃由格民謂以道導尽· 棄也或 吗不汝 股 % 猶云勿予禍通。上所謂不發 道之謀使之廣大也君東云告君乃歌為謀於有 陛王命也肥非非皆非之借益今文作勿用非德 民民懷其德不汝退奪為題讀或如題於絕也循 格二字江氏分属上下句讀義亦可通思謂散於 道寬裕之人也訓義皆互通遠乃飲裕乃能以必 即上文由裕若爽云告君乃散裕敢於皆訓道而 此第三節由慎罰而歸本於修德修德之本

在敬。

第明乃服命高乃聽用康人民 王曰鳴吃肆汝小子封惟命不干常汝念我無我於

寶云大學說康語 四惟命不于常題善則得之不 善則失之矣鄭氏昭天命不於常言不專佑一家 祭其封內之山川社稷町七則絕其祀故言女其 而於絕我所命之事犯江氏而凡封諸傷心命之 汝小子转天命靡常汝當念之而修德母式不善 念天命之无常处珍绝我之命祀左傅审武子的 也春秋傳写有德之調成十六釋回點今也言今

王若四往我我勿替敬典聽联語法乃以殷民世事。 笔 五結發也講論正義本作告此從唐石經釋回 不可以間成王别公之命犯服七章之服命七命 弗替教典上云汝亦罔不克族典當堅持此心勿 也侯國服命以上為節高乃聽母偏聽也 良替也聽朕語汝敬典為聽語之要能聽我告汝 又言王若曰卷諸將終更為慎重之往住就國也 四節申我以修德父民 于裴氏氣與此文理同此語解將馬丁南申我以 之言乃能以殷民世世享國矣各語曰聽联教汝 此節

皆周民名江氏孫氏皆讀勿替敬為句典聽联語 封 語多方語相應明指武庚三監叛事書序孔子所 為句訓典為高引酒語典聽朕教及汝典聽 終上文應 别 武王時都故但云祇通文考不及武玉不知經 云乃雾兄勘武玉所行皆文王之道無庸屑角分 五章統論明德慎罰而歸結於德 為該亦通。 於殷墟故故殷民敬典聽語如保赤子則殷民 也經云今惟民不靜未戾厥心选屢未記與大 保股民助王宅天命作新民之意康权 此節五節遣之國深成之 武以康結為 以上第 联宏 明

古文尚書鄭氏注箋釋卷二十二終

促且可妄易丧